

TUTU TOULOUSE

VERLIEBT - VERTONT - VERDICHTET

Liebesleid und Lust in Musik und Literatur

Was interessiert letztendlich jede/n? Die Liebe!

Liebt er mich? Liebt sie mich? Das ist doch Frage - immer wieder.

Egal ob obsessiv, bizarr, zärtlich, albern, romantisch, philosophisch oder herzerreißend:

Tutu Toulouse nimmt das Thema in seiner vollen Blüte unter die Lupe und gewinnt auch den düsteren und welken Blättern Momente voll Schönheit, Ehrlichkeit und – immer auch wieder! - Humor ab.

Muss Liebe gleich ein Sprung ins kalte Wasser sein? Was macht denn nun die Liebe im hellen Mondenscheine? Was ist mit der Liebe mit und unter Tieren, der gleichgeschlechtlichen Liebe, was mit Liebe als Rettungsanker? Und wie sehr tut Scheiden eigentlich wirklich weh?

Über diese oder auch ganz andere Fragen singt, tönt, textet und sinniert die wohl liebenswerteste *Ménage-à-quatre* im Kleinkunsthauhalt.

Die vier nehmen sich Liebesperlen der internationalen Popmusik an und spielen sie, als hätte man sie vorher nie gehört. Von **Oliver Kuka** und **Mario Fadani** neu arrangiert für Kontrabass und Gitarre, und vor allem für **Tina Kuka** - eine Sängerin, die mal sehnsuchtsvoll, mal lasziv, mal lausbübisich klingen kann, eines aber immer: zum Weinen sexy! Das wird pointiert angereichert durch die geschulte Schauspielstimme von **Matthias Paul**, mit der er hier in jeder Beziehung die Tiefen auslotet.

Musik trifft Literatur, trifft... mitten ins Herz!

"Jeder Beitrag ein Kunstwerk für sich!"

Ladenburger Zeitung

"Alles an diesem Abend wirkte wunderbar."

Mannheimer Morgen

"Die brillante Vortragskunst aller Akteure macht einfach Spaß. Witz und Esprit und die wunderbare Leichtigkeit im Umgang mit dem uralten Thema Liebe garantieren anspruchsvolle Kurzweil."

Die Rheinpfalz

Tina Kuka: Gesang

Mario Fadani: Kontrabass

Oliver Kuka: Gitarre

Matthias Paul: Stimme

www.tututoulouse.de

www.facebook.com/TutuToulouse